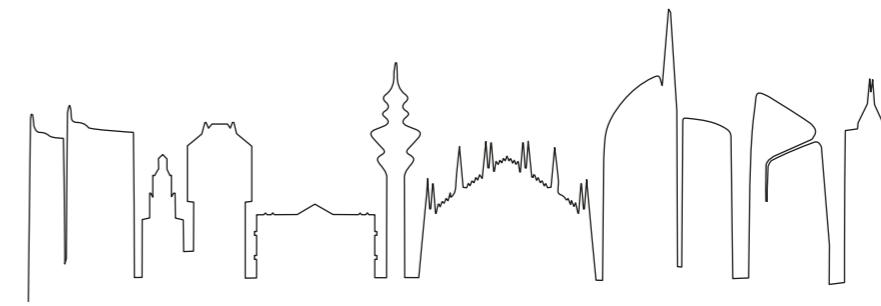


**MILANO
 CORSO
 MONFORTE
 30 / 3**

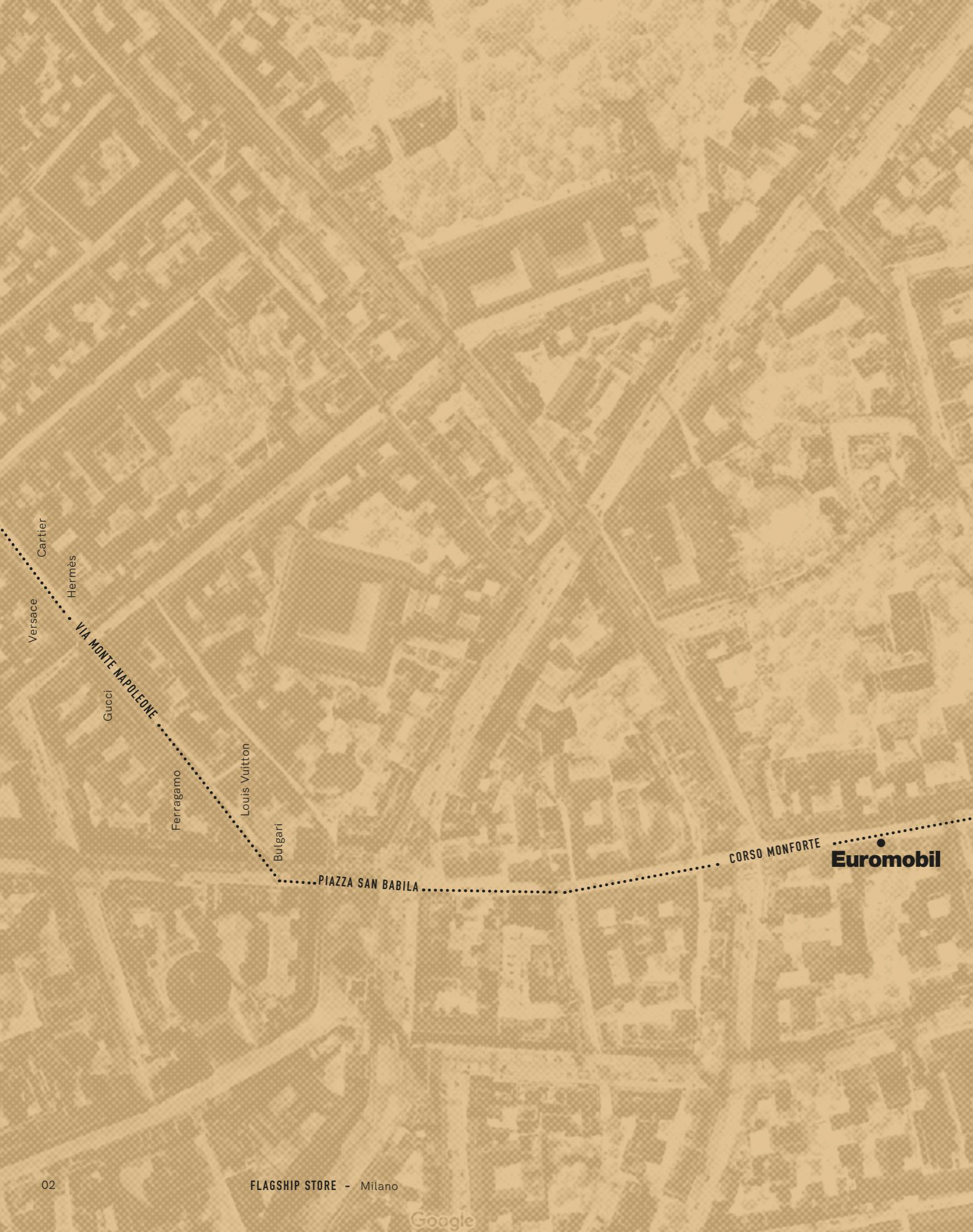
Euromobil

MILANO

Flagship Store
Corso Monforte 30/3



Euromobil



02

FLAGSHIP STORE - Milano

Google



Corso Monforte 30/3

03

FLAGSHIP STORE

IT L'apertura del flagship store a Milano, in Corso Monforte 30/3, segna un passaggio importante per Euromobil. "Questa apertura è fondamentale e strategica: il negozio si propone come piattaforma commerciale nel cuore storico della capitale economica italiana e culla del design mondiale". All'interno dello store è esposta una selezione significativa di cucine - come Sei, Telero e Antis - con differenti finiture e diverse versioni oltre ad uno spazio interamente dedicato al progetto della cucina denominato "kitchen tech". La scenografia è poi arricchita dalla sapiente aggiunta di arredi degli altri brand del marchio, Désirée e Zalf, in linea con la filosofia del Gruppo di creare collezioni per tutti gli ambienti della casa. Non solo store dunque ma anche luogo che vive e genera cultura. "Il negozio racchiude i valori e la cultura aziendali ed è molto più di uno showroom. Euromobil Store ospiterà show cooking, eventi dedicati a designer e architetti, mostre d'arte, diventando un vero e proprio luogo d'incontro", spiegano i fratelli Lucchetta. Lo spazio è organizzato in modo da incorniciare il cuore della casa, ovvero la cucina. Come raccontano i progettisti, Matteo Thun e Antonio Rodriguez: "I visitatori entrano direttamente nello spazio espositivo che include una show cooking area. Passando vicino al cortile d'ingresso, una scala conduce al livello inferiore, dedicato all'area tecnica, dove sono esposti materiali e finiture". Il progetto del nuovo flagship store di Euromobil è basato su leggerezza, trasparenza e flessibilità. "Volevamo realizzare un'architettura che incorniciasse e mettesse in evidenza i prodotti, creando spazi e volumi inaspettati; sottolineati dalla luce naturale che filtra attraverso l'ampia facciata", descrivono i progettisti. Lo spazio è connotato anche da una corte il cui focus è dato dal verde visibile dall'interno attraverso le lamelle. Nell'ideazione del progetto, diversi sono i richiami alla cultura veneta: un omaggio alle origini dell'azienda che si esprimono, nei pavimenti rivestiti in terrazzo alla veneziana, nel marmorino alle pareti e nei pavimenti, al piano inferiore, realizzati con la tecnica del pastellone. "Ma reinterpretati in modo contemporaneo e adattati al contesto", come sottolineano Matteo Thun e Antonio Rodriguez. Un'atmosfera di convivialità si percepisce appena entrati e rispecchia anche l'idea dei due progettisti sul ruolo della cucina all'interno delle abitazioni. "È il cuore della casa, il luogo della convivialità. Uno spazio per stare insieme, bere, mangiare, condividere e comunicare. La cucina è la stanza più importante della casa mediterranea e deve trasmettere calore umano e gioia di vivere".

EN The opening of the flagship store in Milan, in Corso Monforte 30/3, is an important milestone for Euromobil. "This opening is fundamental and strategic: the store is intended to be a retail platform in the historical heart of the Italian economic capital and the heartland of world design". Inside the store, a large selection of kitchens can be found on display - such as Sei, Telero and Antis - with various finishes and different versions, as well as a space entirely dedicated to the "kitchen tech" kitchen project. The setting is then enriched by the skilful addition of furniture from the company's other brands, Désirée and Zalf, in line with the Group's philosophy to create collections for all spaces in the home. It is not only a store but also a place that offers and creates culture. "The store embodies the company's values and culture and is much more than a showroom. Euromobil Store will host show cooking, events dedicated to designers and architects, as well as art exhibitions, thus becoming a real meeting place", explain the Lucchetta brothers. The space is organised around the heart of the home, the kitchen. The designers, Matteo Thun and Antonio Rodriguez tell us: "Visitors directly enter the exhibition space, which includes a show-cooking area. Passing by the entrance courtyard, a flight of stairs leads to the lower floor, dedicated to the technical area, where materials and finishes are displayed". The design of the new Euromobil flagship store is based on lightness, transparency and flexibility. "We wanted to set up an interior design project that would embrace and highlight products, thus creating unexpected spaces and volumes; accentuated by natural light that filters through the large façade", the designers explain. The space also features a courtyard, which attracts attention from inside due to its greenery visible through slats. The design of the project shows various references to Venetian culture: a tribute to the origins of the company, expressed in its Venetian "terrazzo" floors, "marmorino" marble for walls and floors, on the lower floor, made using the "pastellone" technique. "But reinterpreted in a contemporary way and adapted to the context", as Matteo Thun and Antonio Rodriguez point out. On entering the store, a convivial atmosphere can be perceived, also reflecting the designer duo's idea of the role of the kitchen in the home. "It is the heart of the home, the place for conviviality. A space where people can get together, drink, eat, share and communicate. The kitchen is the most important room in the Mediterranean home and must convey human warmth and the joie de vivre".

FR L'ouverture du flagship store à Milan, Corso Monforte 30/3, marque une étape importante pour Euromobil. "Cette ouverture est essentielle et stratégique: le magasin veut être une plateforme commerciale dans le cœur historique de la capitale économique italienne et berceau du design mondial". À l'intérieur du magasin phare, on pourra admirer une sélection de cuisines significatives de la marque comme les modèles Sei, Telero et Antis, déclinés dans différentes finitions et diverses versions, ainsi qu'un espace entièrement consacré au projet de la cuisine, dénommé "kitchen tech". La scénographie a été savamment enrichie avec l'ajout de meubles appartenant aux autres marques du groupe, comme Désirée et Zalf, en phase avec la philosophie de l'entreprise visant à créer des collections pour toutes les pièces de la maison. Ce n'est donc pas uniquement un magasin phare, mais également un lieu qui vit et qui génère de la culture. "Le magasin renferme les valeurs et la culture de l'entreprise et est beaucoup plus qu'un showroom. Euromobil Store organisera des show-cooking, des évènements dédiés à des designers et à des architectes ainsi que des expositions d'art, en devenant un véritable lieu de rencontre", expliquent les frères Lucchetta. L'espace est organisé de façon à encadrer le cœur de la maison, à savoir la cuisine. Comme nous le racontent les concepteurs Matteo Thun et Antonio Rodriguez, "les visiteurs entrent directement dans l'espace d'exposition qui comprend une zone show cooking. En passant près de la cour d'entrée, un escalier conduit au sous-sol dédié à la zone technique où sont exposés les matériaux et les finitions". Le projet du nouveau flagship store d'Euromobil se base sur la légèreté, sur la transparence et sur la flexibilité. "Nous voulions réaliser une architecture encadrant et mettant en évidence les produits, afin de créer des espaces et des volumes inattendus. Nous voulions aussi qu'ils soient baignés par la lumière naturelle qui filtre à travers la grande baie vitrée", décrivent les concepteurs. L'espace est également caractérisé par une cour que l'on discerne à travers les lamelles qui laisse apercevoir le vert. Dans la création du projet, plusieurs éléments rappellent la culture vénitienne: un hommage aux origines de l'entreprise qui s'expriment dans les sols à la vénitienne à l'aspect grenaille, connus sous le nom de "terrazzo", dans l'enduit fin appelé "marmorino" des murs et dans le sol du sous-sol réalisé avec la technique du "pastellone" qui donne un revêtement à l'aspect marbré. "Mais réinterprétés de façon contemporaine et adaptés au contexte" comme le soulignent Matteo Thun et Antonio Rodriguez. Une atmosphère de convivialité se perçoit dès que l'on entre et reflète également l'idée des deux concepteurs sur le rôle de la cuisine à l'intérieur d'une habitation. "C'est le cœur de la maison, le lieu de la convivialité. Un espace pour vivre en famille ou recevoir des amis, boire, manger, partager et communiquer. La cuisine est la pièce la plus importante de l'habitation méditerranéenne et doit transmettre de la chaleur humaine et la joie de vivre."

ES La apertura del flagship store en Milán, Corso Monforte 30/3, marca un paso importante para Euromobil. "Esta apertura es fundamental y estratégica: la tienda se propone como una plataforma comercial en el corazón histórico de la capital económica italiana y la cuna del diseño mundial". La tienda cuenta con la exposición de una selección significativa de cocinas, como Sei, Telero y Antis, con diferentes acabados y en diferentes versiones, así como con un espacio totalmente dedicado al proyecto de cocina denominado "kitchen tech". La escenografía es enriquecida por la sabia incorporación de mobiliario de sus otras marcas, Désirée y Zalf, acorde con la filosofía del Grupo que consiste en crear colecciones para todas las habitaciones de la casa. Por lo tanto, no solo store sino también un lugar que vive y produce cultura. "La tienda encarna los valores y la cultura empresariales y es mucho más que un showroom. Euromobil Store organizará show cooking, eventos dedicados a diseñadores y arquitectos, y exposiciones de arte, convirtiéndose en un verdadero lugar de reunión", explican los hermanos Lucchetta. El espacio está organizado de tal manera que envuelve el corazón de la casa, o sea la cocina. Como dicen los diseñadores, Matteo Thun y Antonio Rodríguez: "Los visitantes ingresan directamente al espacio de exposición que incluye un área show cooking. Pasando cerca del patio de acceso, una escalera conduce al piso inferior, dedicado al área técnica, donde se muestran los materiales y acabados". El diseño del nuevo flagship store de Euromobil se basa en la ligereza, la transparencia y la flexibilidad. "Queríamos crear una arquitectura que enmarcase y resaltase los productos, creando espacios y volúmenes inesperados, resaltados por la luz natural que se filtra a través de la gran fachada", describen los diseñadores. El espacio también se caracteriza por un patio que destaca por el verde visible desde el interior a través de las lamas. En el diseño del proyecto, hay varias referencias a la cultura veneciana: un homenaje a los orígenes de la empresa que se manifiestan en los pavimentos cubiertos de terrazo veneciano, en el marmorino de paredes y suelos, en la planta baja, realizados con la técnica de "pastellone". "Pero reinterpretados de forma contemporánea y adaptados al contexto", como señalan Matteo Thun y Antonio Rodríguez. Tan pronto como se ingresa se percibe una atmósfera de socialización que también refleja la idea de los dos diseñadores sobre el papel de la cocina en las viviendas. "Es el corazón del hogar, el lugar de la convivencia. Un espacio donde estar juntos, beber, comer, compartir y comunicarse. La cocina es la habitación más importante de la casa mediterránea y debe transmitir calidez y alegría de vivir".



MATTEO THUN & ANTONIO RODRIGUEZ

Store Project

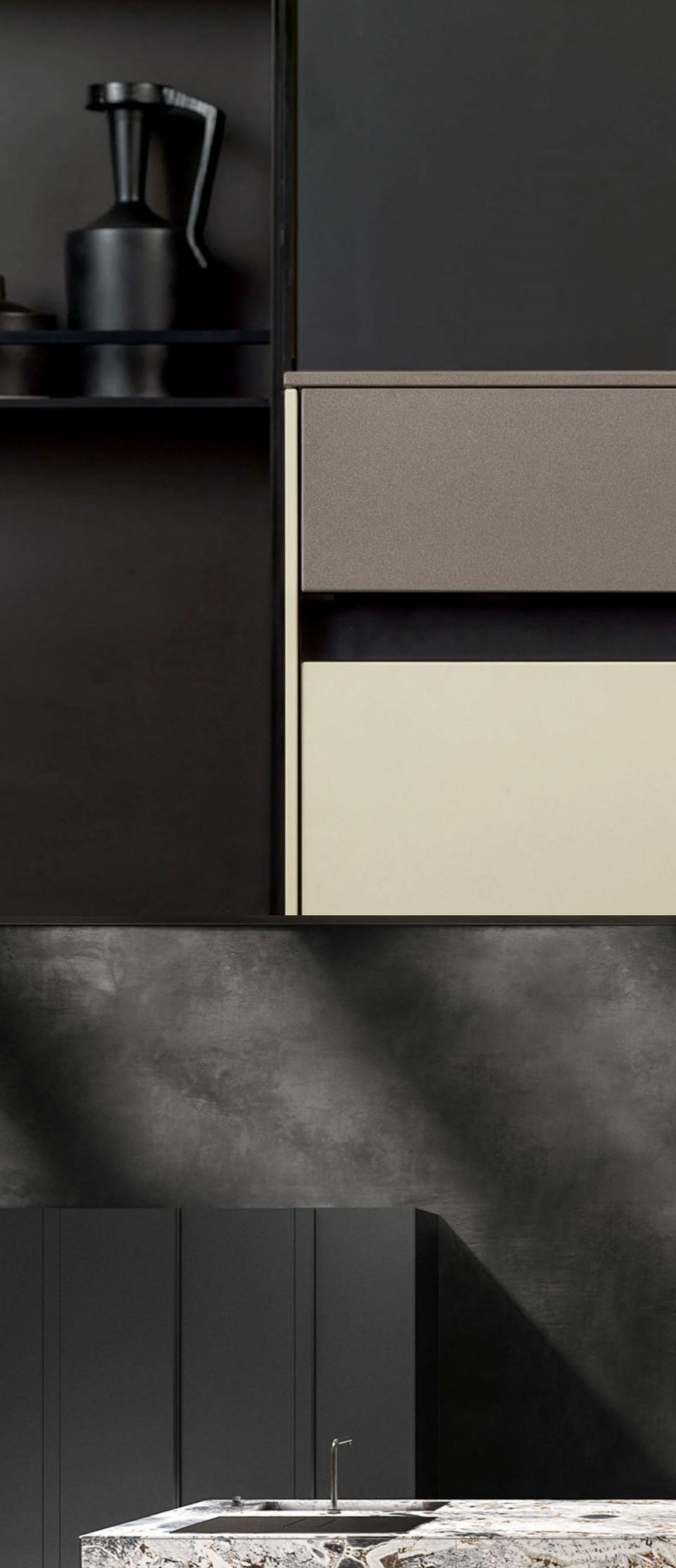
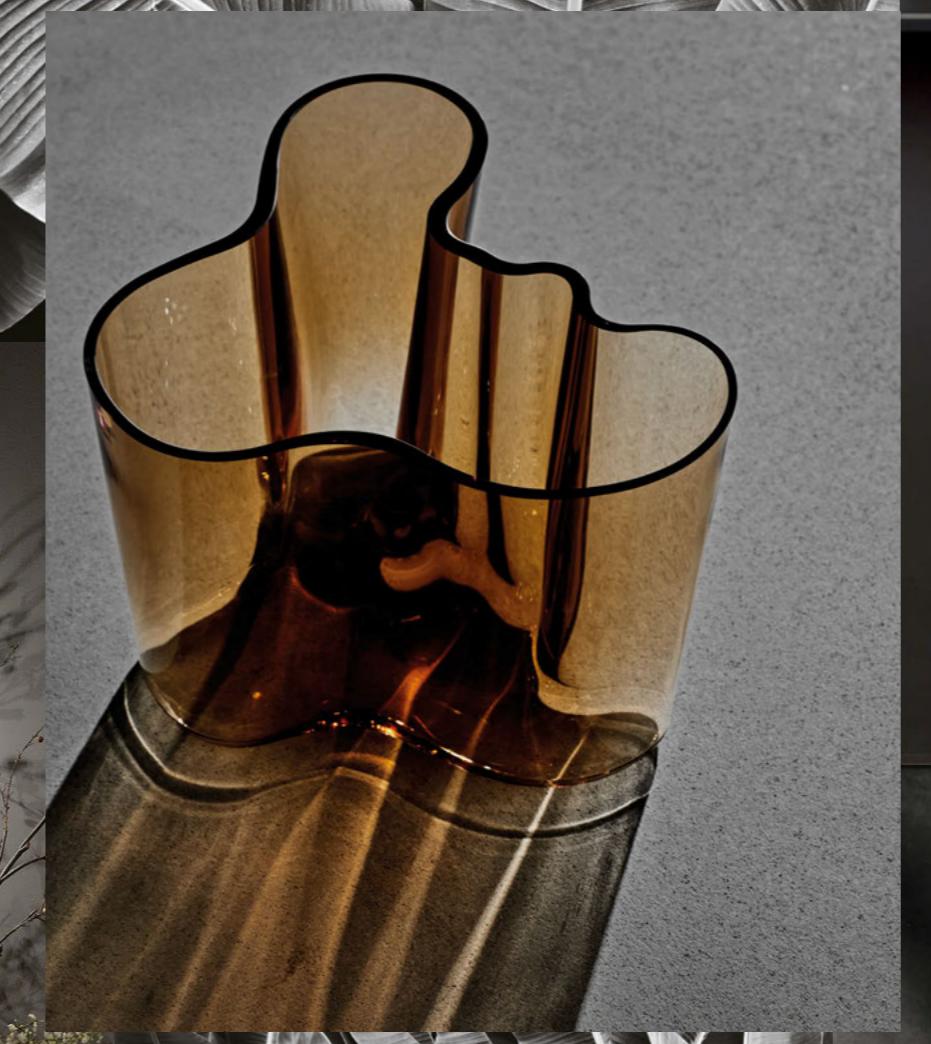
IT Matteo Thun Milano è uno studio di architettura e design con sede a Milano. I progetti dello studio sono ispirati alla semplicità senza tempo e incentrati sulla human scale. Fondato nel 1984, lo studio opera a livello internazionale nel settore hospitality, healthcare, residential, office&retail e product design. Un team internazionale di 70 architetti, interior designers, product designers e grafici progettano su una scala che va dal micro al macro, con un focus su progetti altamente complessi. Specializzato nei diversi settori dell'hospitality, con particolare attenzione alla progettazione di hotel e residenze di lusso, Matteo Thun Milano propone concepts architettonici e di interior design personalizzati e chiavi in mano. Il lavoro di Matteo Thun Milano si basa sul concetto di durabilità estetica e tecnologica, e sulla gestione del lifecycle nella progettazione di edifici e prodotti. Un profondo il rispetto per il Genius Loci, specificità dei luoghi che ospitano i singoli progetti, e l'approccio sensibile alle caratteristiche individuali dei brands sono la chiave del lavoro di Matteo Thun Milano. Il concetto di healthy living è al centro della filosofia di Matteo Thun Milano: focus dei progetti healthcare è la relazione tra i pazienti e l'ambiente circostante. L'architettura e gli interiors di Matteo Thun Milano sono il risultato di un profondo dialogo tra le richieste dei clienti, il contesto, i suoi abitanti e la sua cultura.

EN Matteo Thun Milano is an architecture and design studio, based in Milan, Italy. The studio's designs are inspired by timeless simplicity and centred on the human scale. Founded in 1984, the company is operating internationally in the hospitality, healthcare, residential, offices and retail sectors and product design. Encompassing a team of 70 interdisciplinary architects, interior, product and graphic designers, Matteo Thun Milano works from micro to macro scales with a focus on the management of highly complex projects. The work prioritises aesthetic durability, technological longevity, and the future lifespan of buildings and products. A profound respect for a project's soul and a sensitive approach to the client's individuality is key to all of Matteo Thun Milano's work. Specialising in hospitality, with a particular focus on luxury hotel projects and residences with character, Matteo Thun Milano provides

customised and turnkey concepts including architecture, interiors and lighting solutions. Wellbeing, too, is at the core of the design philosophy. This is expressed most clearly in healthcare projects, where the relationship between patients and their physical environment is the primary concern. Matteo Thun Milano's architecture and interior design is the result of an ongoing dialogue between the clients, the location, its residents and its culture.

FR Matteo Thun Milano est une agence d'architecture et de design dont le siège est à Milan. Les projets de l'agence s'inspirent d'une simplicité intemporelle et sont réalisés à l'échelle de l'homme. Fondée en 1984, l'agence travaille au niveau international dans le secteur de l'hôtellerie, sanitaire, résidentiel, des bureaux, de la vente au détail et dans le design de produit. Grâce à une équipe interdisciplinaire de soixante-dix architectes, architectes d'intérieur, designers produit et graphiques, l'agence Matteo Thun Milano travaille tant à l'échelle micro que macro, en se concentrant sur la gestion de projets complexes. L'activité de l'agence met au premier plan la conservation de la valeur esthétique, la longévité technologique et le cycle de vie futur de bâtiments et de produits. Un profond respect pour l'âme de chaque projet et une approche sensible de l'individualité du client sont la clé de tout le travail de l'agence Matteo Thun Milano. Spécialisée dans l'hôtellerie, avec une attention particulière aux hôtels de luxe et aux résidences de caractère, Matteo Thun Milano offre des projets personnalisés complets qui incluent des solutions au niveau de l'architecture, de l'intérieur et de l'éclairage. Le bien-être est lui aussi au cœur de la philosophie du design. Il s'exprime clairement dans les projets pour le secteur sanitaire où la relation entre les patients et l'environnement qui les accueille a une importance capitale. Les projets d'architecture et de design intérieur de l'agence Matteo Thun Milano sont le résultat d'un dialogue continué entre les clients, les lieux, leurs résidents et leur culture.

ES Matteo Thun Milano es un estudio de arquitectura y diseño con sede en Milán. Los proyectos del estudio están inspirados en la simplicidad intemporal y realizados a escala humana. Fundada en 1984, la empresa opera internacionalmente en los sectores: hostelería, salud, residencias, oficinas, comercio minorista y diseño de productos. Con un equipo interdisciplinario de setenta arquitectos, interioristas, diseñadores de productos y gráficos, Matteo Thun Milano trabaja de escala micro a macro, centrándose en la gestión de proyectos muy complejos. La actividad pone en primer término la conservación del valor estético, la durabilidad tecnológica y el futuro ciclo de vida de edificios y productos. Un profundo respeto por el alma de cada proyecto y un enfoque sensible a la individualidad del cliente son la clave de toda la actividad del estudio Matteo Thun Milano. Especializado en hostelería, con especial atención a los hoteles de lujo y las residencias con carácter, Matteo Thun Milano ofrece proyectos personalizados, que incluyen soluciones arquitectónicas, de interiores y de iluminación. El bienestar también está en el centro de la filosofía de diseño. Esto se manifiesta claramente en proyectos para el sector de la salud, donde la relación entre los pacientes y su entorno físico es fundamental. Los proyectos de arquitectura e interiorismo de Matteo Thun Milano son el resultado del diálogo constante entre los clientes, el lugar, sus residentes y su cultura.



ZONING

IT L'architettura interna incornicia gli elementi esposti e mette in evidenza i prodotti, creando ambienti inaspettati. Senza limiti visivi, lo spazio a due piani, con la sua luce naturale, i materiali e i volumi neutri, garantisce leggerezza e flessibilità. Durante il giorno si possono creare scenari diversi, mentre il piano di lavoro principale riflette l'idea di una cucina che offre diverse funzioni di presentazione.

EN The interior features an architecture that frames the exhibits and highlights the products by creating unexpected environments. Visually limitless, the 2 floor space with its natural lights and neutral materials and volumes grant lightness and flexibility. Different scenarios can be created during daytime while the main counter reflects the idea of a kitchen offering different functions of presentation.

FR L'architecture intérieure encadre les éléments exposés et met en évidence les produits en créant des espaces inattendus. Sans aucune contrainte visuelle, l'espace agencé sur deux étages garantit la légèreté et la flexibilité grâce à la lumière naturelle ainsi qu'aux matériaux et aux volumes neutres. La journée, différents scénarios peuvent se créer alors que le plan de travail principal reflète l'idée d'une cuisine qui offre différentes fonctions de présentation.

ES La arquitectura interna enmarca los elementos expuestos y resalta los productos, creando entornos inesperados. Sin límites visuales, el espacio de dos pisos, con su luz natural, materiales y volúmenes neutros, garantiza ligereza y flexibilidad. Durante el día se pueden crear diferentes escenarios, mientras que la encimera principal refleja la idea de una cocina que ofrece diferentes funciones de presentación.

1 - Ingresso e Installazione
Entrance and Installation
Entrée et Installation
Entrada e instalación

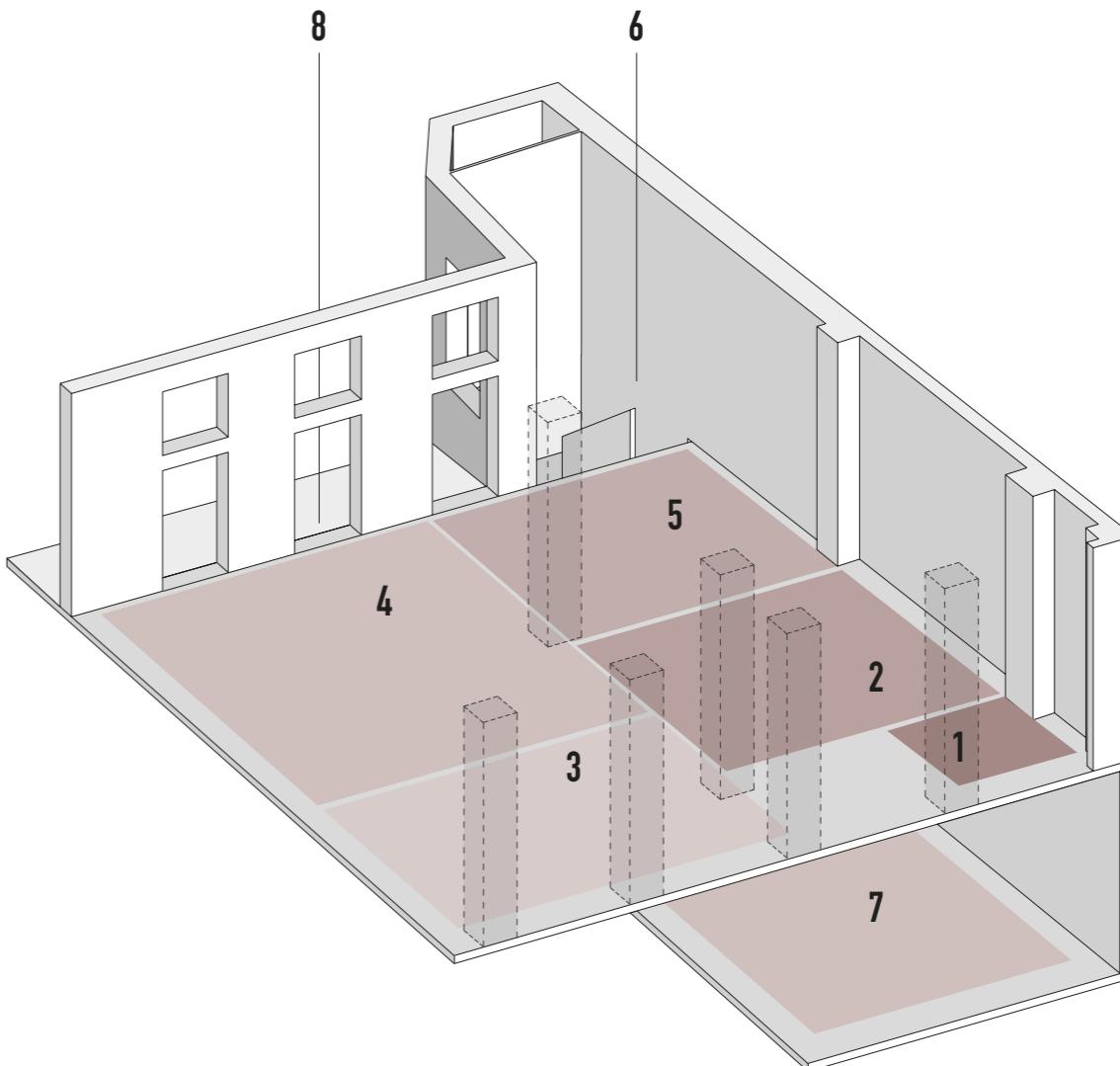
2 / 3 / 4 - Ambiente Cucina
Kitchen environment
Espace Cuisine
Cocina

5 - Lounge
Lounge
Espace détente
Salón

6 - Scala
Stairs
Escalier
Escalera

7 - Meeting Room / Kitchen Tech
Meeting Room / Kitchen Tech
Meeting Room / Kitchen Tech
Sala de reuniones / Kitchen Tech

8 - Giardino
Garden
Jardin
Jardín



1

Ingresso e Installazione
Entrance and Installation
Entrée et Installation
Entrada e instalación







20

FLAGSHIP STORE - Milano



CORSO MONFORTE 30/3

21

2

Ambiente Cucina
Kitchen environment
Espace Cuisine
Cocina

SEI
design Marc Sadler

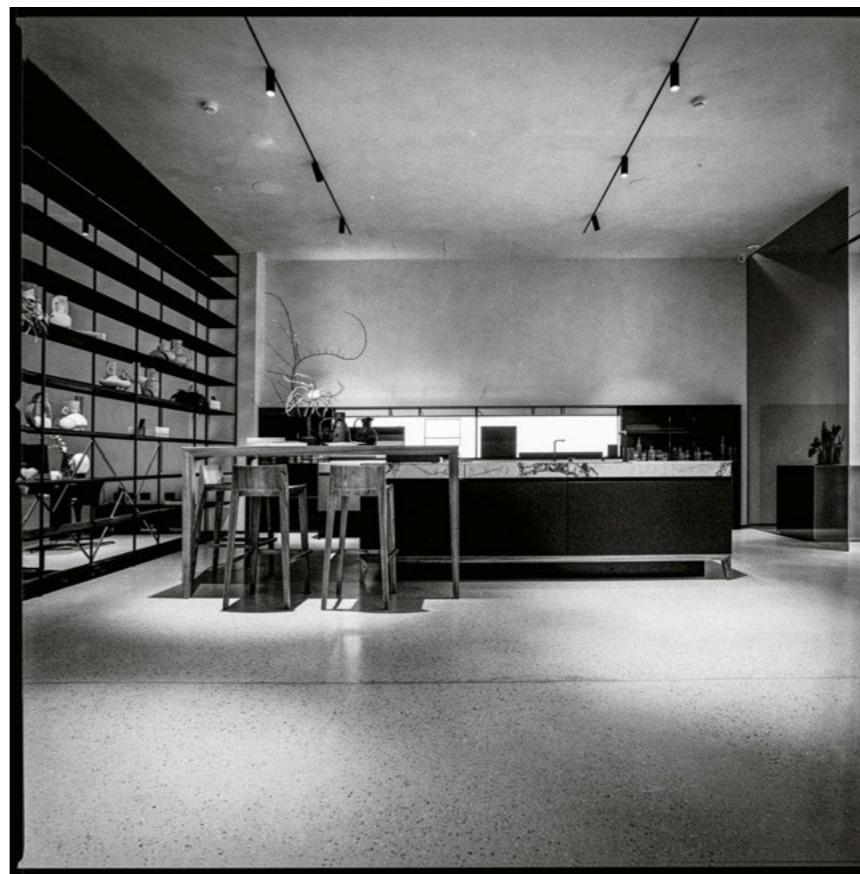
IMAGE
design Roberto Gobbo





24

FLAGSHIP STORE - Milano



CORSO MONFORTE 30/3

25



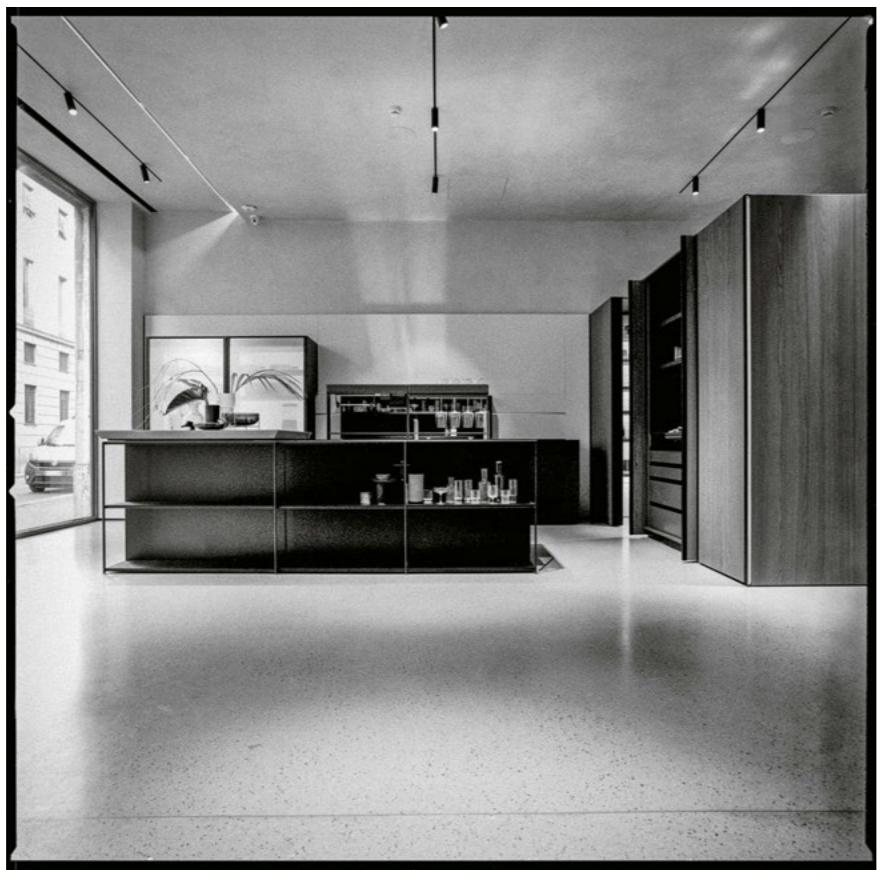
3

Ambiente Cucina
Kitchen environment
Espace Cuisine
Cocina

TELERO_ANTIS
design Roberto Gobbo







32

FLAGSHIP STORE - Milano



CORSO MONFORTE 30/3

33

4

Ambiente Cucina
Kitchen environment
Espace Cuisine
Cocina

ANTIS_TELERO
design Roberto Gobbo





36

FLAGSHIP STORE - Milano



CORSO MONFORTE 30/3

37



5

Lounge
Lounge
Espace détente
Salón

IMAGE
design Roberto Gobbo
Libreria Bookcase Bibliothèque Librería

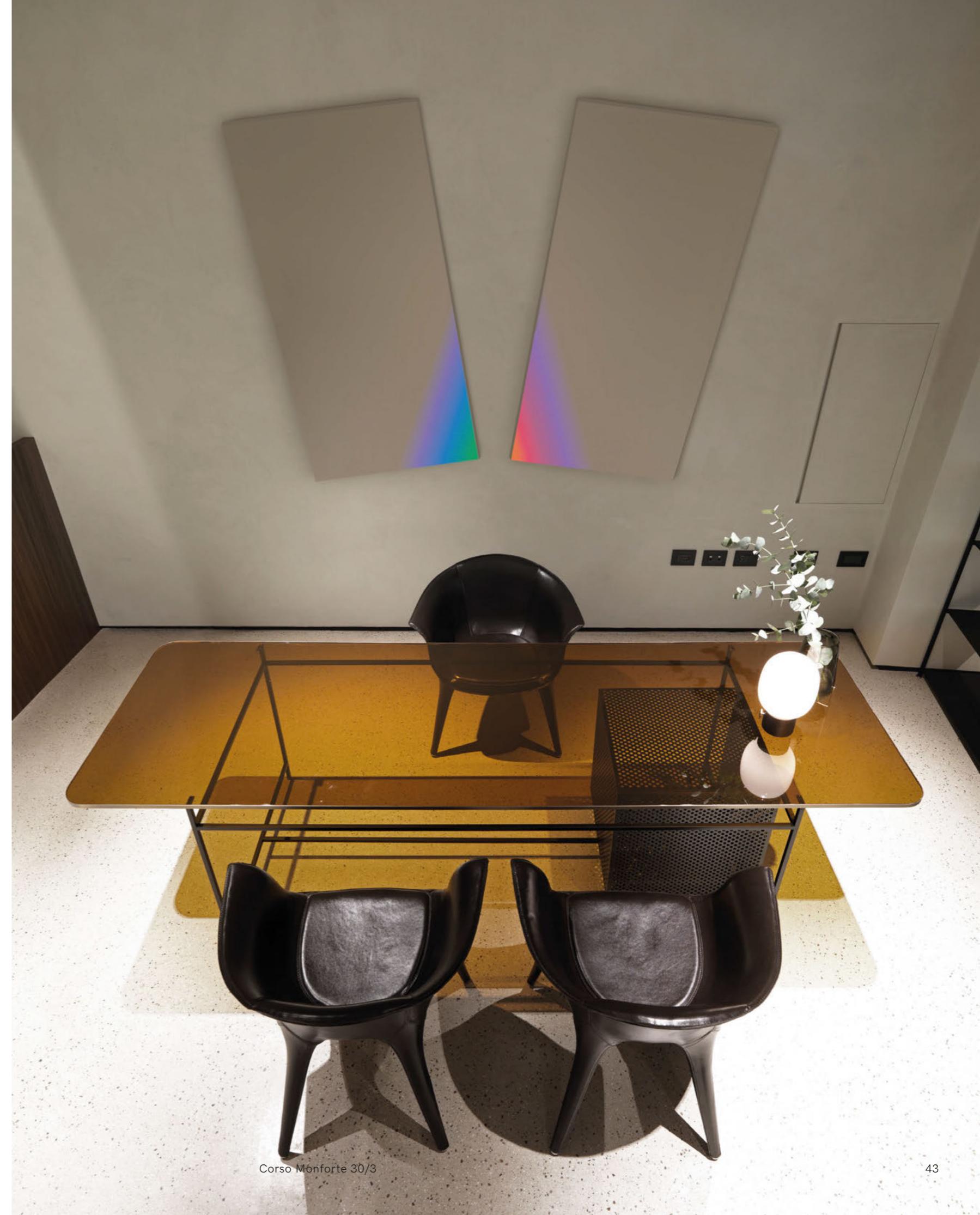
TAVOLO
design Matteo Thun & Antonio Rodriguez
Tavolo Table Table Mesa

DORALEE
design Marc Sadler
Poltrone Armchairs Fauteuils Butacas

ARLON
design Matteo Thun & Antonio Rodriguez
Divano Sofa Canapé Sofá

by Désirée







44

FLAGSHIP STORE - Milano



CORSO MONFORTE 30/3

45

6

Scala
Stairs
Escalier
Escalera





7

Meeting Room / Kitchen Tech
Meeting Room / Kitchen Tech
Meeting Room / Kitchen Tech
Sala de reuniones / Kitchen Tech

SEI
design Marc Sadler
Madia Cupboard Buffet Aparador

IMAGE
design Roberto Gobbo
Libreria Bookcase Bibliothèque Librería

THIN
design R&D Euromobil
Tavolo Table Table Mesa

OVERPLAN
design Matteo Thun & Antonio Rodriguez
Divano Sofa Canapé Sofá

KOSTER
design Marc Sadler
Poltrona Armchair Fauteuil Butaca

NEMU
design Setsu & Shinobu Ito
Tavolini Side tables Tables basses Mesitas

DORALEE
design Marc Sadler
Poltrone Armchairs Fauteuils Butacas
by Désirée

WINDY
design R&D Zalf e Roberto Gobbo
Libreria Bookcase Bibliothèque Librería

ALTERNA
design R&D Zalf e Roberto Gobbo
Armadio Wardrobe Armoire Armario
by Zalf





52

FLAGSHIP STORE - Milano

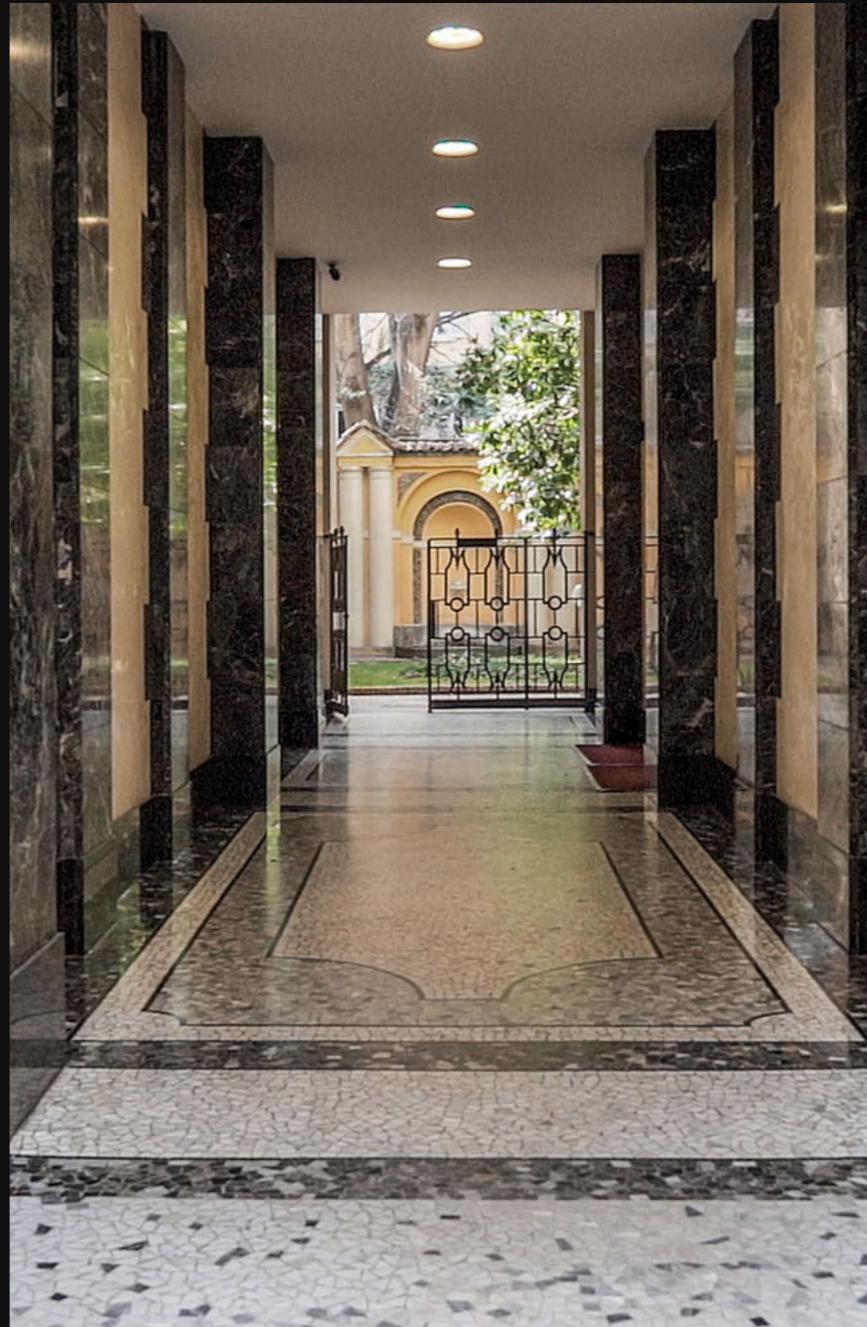


CORSO MONFORTE 30/3

53

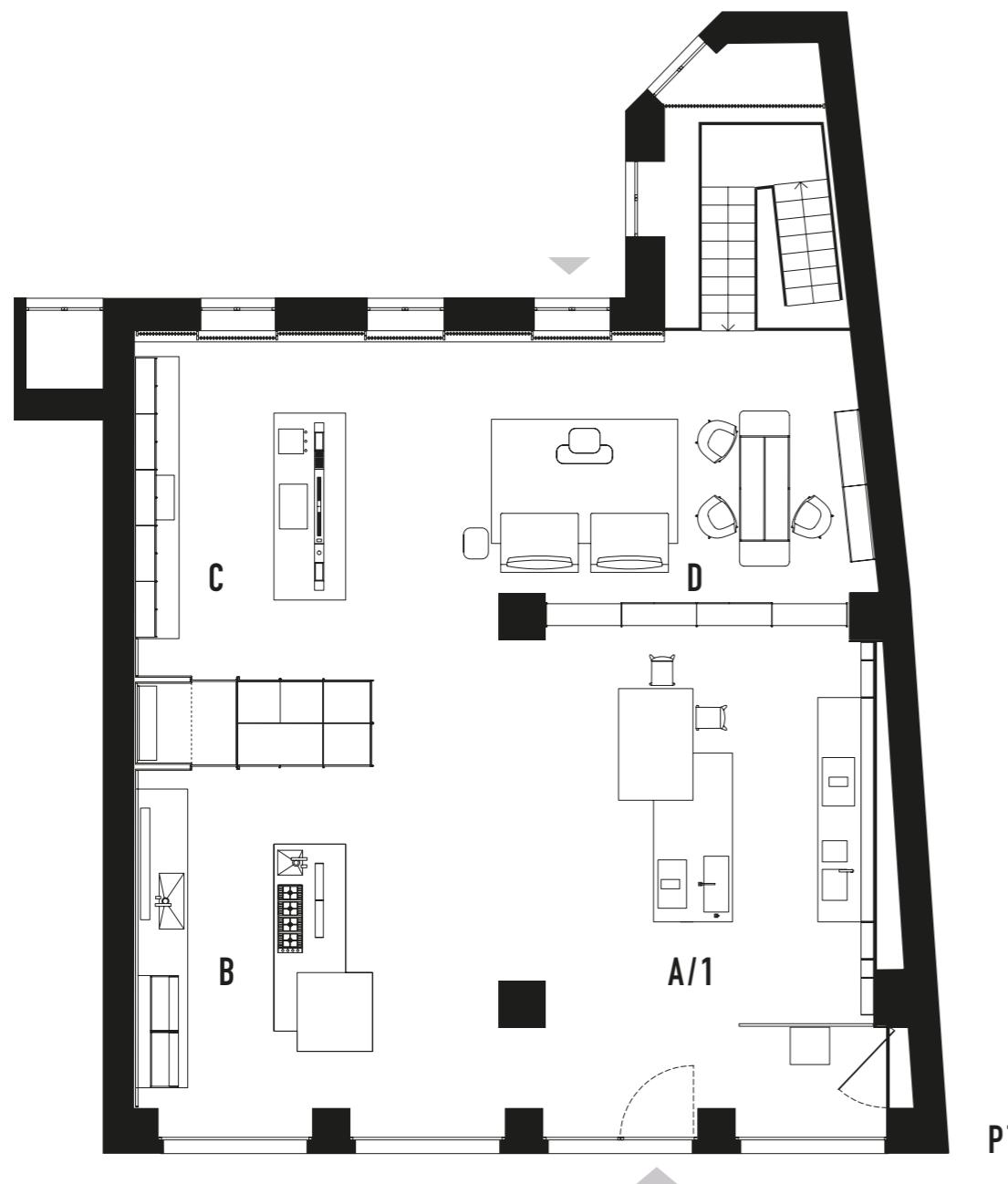








PROJECTS



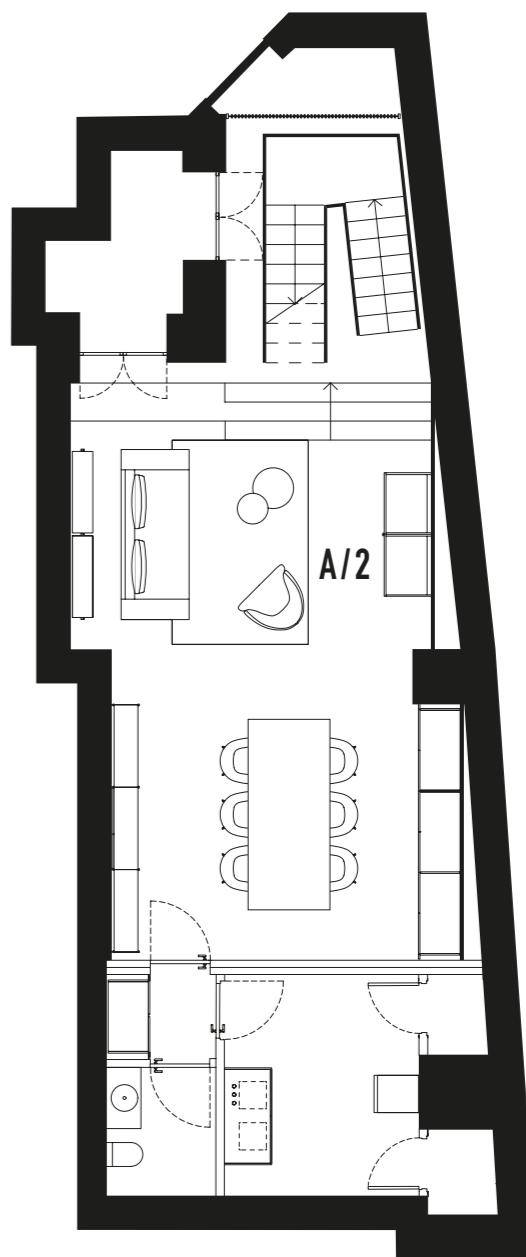
A/1 - SEI
cucina
kitchen
cuisine
cocina

A/2 - SEI
madia
cupboard
buffet
aparador

B - TELERO / ANTIS
cucina
kitchen
cuisine
cocina

C - ANTIS / TELERO
cucina
kitchen
cuisine
cocina

D - IMAGE
libreria
bookcase
bibliothèque
librería



-1



64

FLAGSHIP STORE - Milano



Gesù Maria 3070

65



SEI

design Marc Sadler

FENIX NTM®

Rosso Jaipur_Nero Ingo

ACCIAIO INOX / STAINLESS STEEL / ACIER INOX / ACERO INOX

Acciaio inox invecchiato

PIETRA NATURALE / NATURAL STONE / PIERRE NATURELLE / PIEDRA NATURAL

Ocean Storm



SEI
Basi
Base units
Éléments bas
Muebles bajos

SIPARIO
Schienale attrezzato
Accessorised back panel
Crédence aménagée
Trasera equipada

QUINTE
Colonne a giorno
Open tall units
Armoires ouvertes
Columnas abiertas

SEI
Piano snack e sgabelli
Snack top and stools
Plan snack et tabourets
Barra de comidas rápidas y taburetes







SIPARIO Chiuso Closed Fermée Cerrado



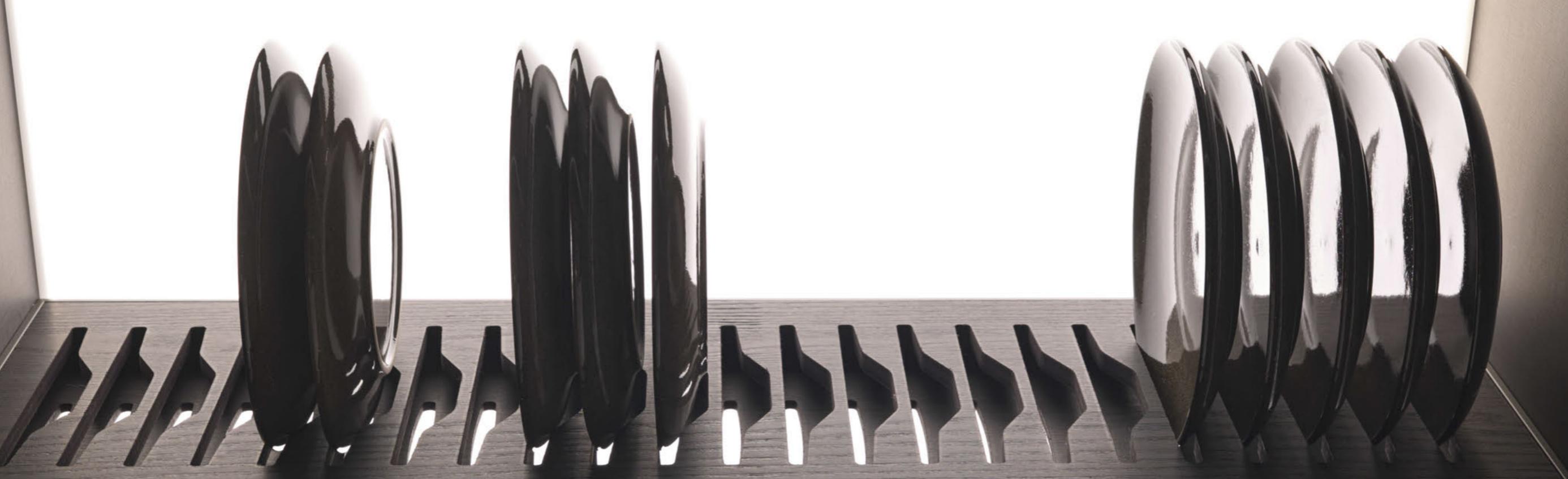
SIPARIO Aperto Open Ouverte Abierto





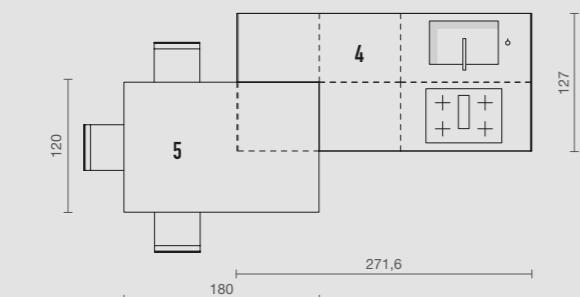
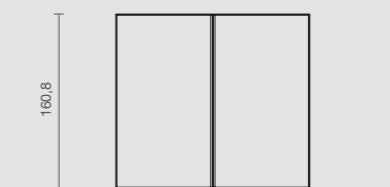
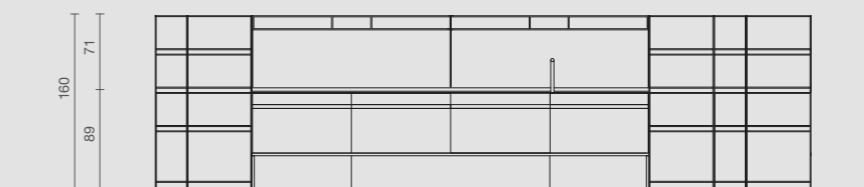
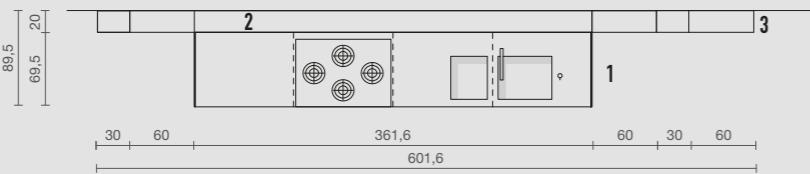
SEI
Madia
Cupboard
Buffet
Aparador





SEI

design Marc Sadler



1 SEI

- IT Basi frontal Fenix NTM® rosso jaipur e acciaio invecchiato, basamento metallo h.33 cm, maniglia Sei alluminio anodizzato nero, piano top Sei acciaio invecchiato.
- EN Base unit fronts with jaipur red Fenix NTM® and antique steel finish, metal base H.33 cm, Sei black anodized aluminium handle, and Sei antique steel worktop.
- FR Éléments bas avec façades Fenix NTM® rouge jaipur et acier inox vieilli, piètement en métal h.33 cm, poignée Sei en aluminium anodisé noir, plan de travail Sei en acier inox vieilli.
- ES Muebles bajos frontales Fenix NTM® rojo jaipur y acero envejecido, base metálica h.33 cm, tirador Sei de aluminio anodizado negro, encimera Sei de acero envejecido.

2 SIPARIO

- IT Schienale attrezzato in alluminio anodizzato nero e vetro satinato laccato nero assoluto con accessori in alluminio, ed elemento a giorno in alluminio anodizzato nero.
- EN Accessorised back panel in black anodized aluminium and absolute black lacquered satin glass with aluminium accessories, and black anodized aluminium open elements.
- FR Crédence aménagée en aluminium anodisé noir et verre satiné laqué noir absolu avec accessoires en aluminium et élément ouvert en aluminium anodisé noir.
- ES Trasera equipada de aluminio anodizado negro y cristal translúcido lacado negro absoluto con accesorios de aluminio y módulo abierto de aluminio anodizado negro.

3 QUINTE

- IT Colonne a giorno in alluminio anodizzato nero.
- EN Open tall units in black anodized aluminium.
- FR Armoires ouvertes en aluminium anodisé noir.
- ES Columnas abiertas de aluminio anodizado negro.

4 SEI

- IT Basi frontal Fenix NTM® nero ingo e pietra naturale marmo ocean storm, basamento in legno h.19 cm, maniglia Sei alluminio anodizzato nero, piano top Sei pietra naturale marmo ocean storm con vasca integrata.
- EN Base unit fronts with ingo black Fenix NTM® and ocean storm marble natural stone finish, wooden base H.19 cm, Sei handle in black anodized aluminium, Sei worktop with built-in sink in ocean storm marble natural stone.
- FR Éléments bas avec façades en Fenix NTM® noir ingo et en pierre naturelle marbre ocean storm, piétement en bois h. 19 cm, poignée Sei en aluminium anodisé noir, plan de travail Sei en pierre naturelle marbre ocean storm avec cuve d'évier intégrée.
- ES Muebles bajos frontales Fenix NTM® negro ingo y piedra natural mármol ocean storm, base de madera h.19 cm, tirador Sei de aluminio anodizado negro, encimera Sei de piedra natural mármol ocean storm con fregadero integrado.

5 SEI

- IT Piano snack Sei sp.60 mm e sgabelli Sei in olmo naturale massiccio stracciato nero.
- EN Sei snack top, 60 mm thick, and Sei stools made of natural solid elm with black streaked finish.
- FR Plan snack Sei ép. 60 mm et tabourets Sei en orme naturel massif strié noir.
- ES Barra de comidas rápidas esp. 60 mm y taburetes Sei de olmo natural macizo con efecto arrugado negro.

6 SEI

- IT Madia frontal laminato HPL finitura losa muné black, anta a pavimento.
- EN Cupboard fronts with HPL laminate muné black losa finish, door at floor level.
- FR Buffet avec façades en stratifié HPL finition losa muné black, porte au sol.
- ES Aparador frontales laminado HPL acabado losa muné black, puerta hasta el suelo.



TELERO / ANTIS

design Roberto Gobbo

VETRO / GLASS / VERRE / CRISTAL

Dekor finitura Sac dark

LEGNO / WOOD / BOIS / MADERA

Olmo Michelangelo





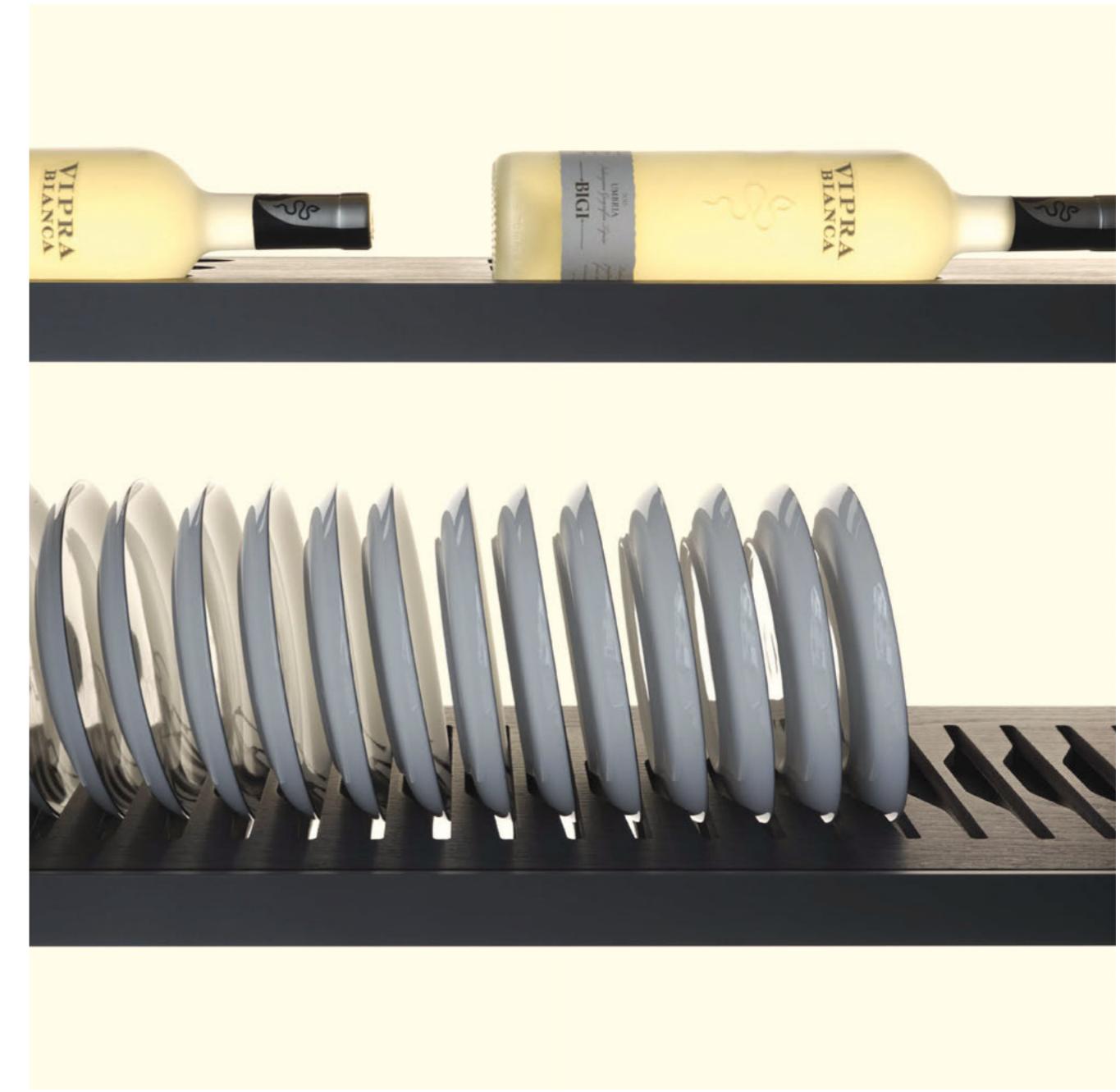
90

FLAGSHIP STORE - Milano



Corso Monforte 30/3

91

**TELERO**

Basi
Base units
Éléments bas
Muebles bajos

AMBROGIO

Colonna sopratop con screen motorizzato
Worktop-supported tall unit with motorized screen
Colonne sur plan de travail avec porte motorisée
Columna sobre encimera con pantalla motorizada



**HORIZON**

Boiserie

Boiserie panel

Boiserie

Boiserie

MOTUS

Elemento scorrevole

Sliding element

Élément coulissant

Elemento corredore





IMAGE
Sistema a giorno
Open shelving system
Système ouvert
Sistema abierto

SPACE
Accessori portaoggetti
Accessory elements
Accessoires porte-objets
Accesorios de almacenamiento

MOOVE
Piano snack
Snack top
Plan snack
Barra de comidas rápidas

KABIN
Cabina dispensa
Larder cupboard
Armoire garde-manger
Armario despensero



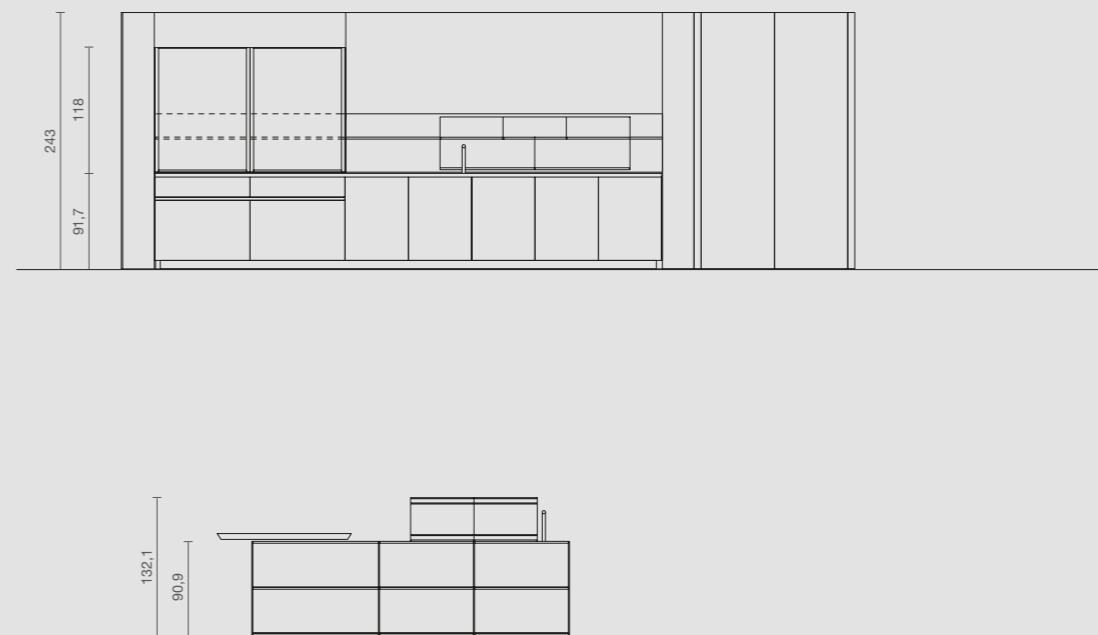
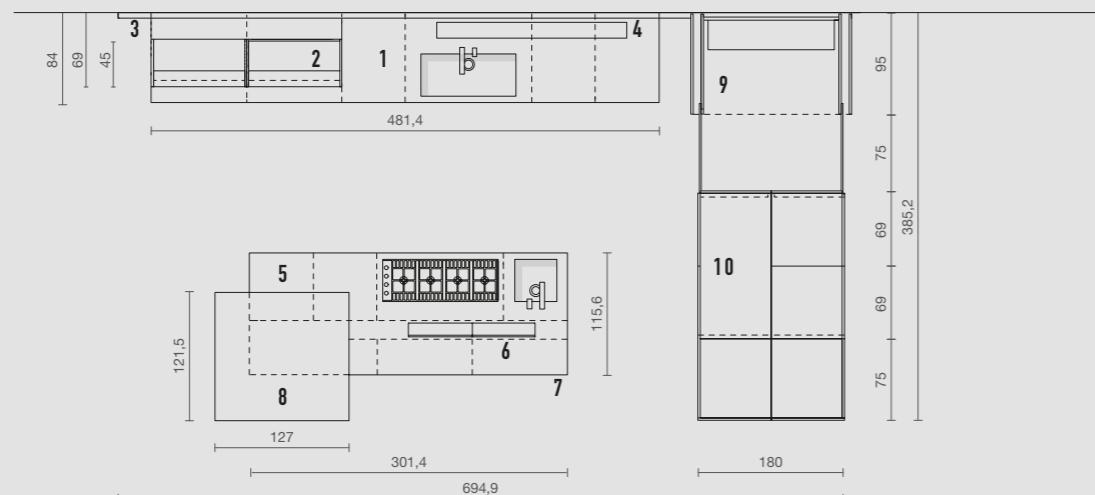


CABINET

Colonna dispensa ante rientranti
Larder unit with pocket doors
Armoire garde-manger à portes rentrantes
Columna despensa con puertas retraídas

TELERO_ANIS

design Roberto Gobbo



1 TELERO

- IT Basi frontalì telaio alluminio anodizzato nero e vetro Dekor Sac dark, gole e zoccoli alluminio anodizzato nero spazzolato, piano top vetro Dekor Sac dark sp.12 mm.
- EN Base unit fronts with black anodized aluminium frame and Dekor Sac dark glass panel, brushed black anodized aluminium grip-recess profiles and plinths, Dekor Sac dark glass worktop, 12 mm thick.
- FR Éléments bas avec façades avec cadre en aluminium anodisé noir et verre Dekor Sac dark, gorges et socles en aluminium anodisé noir brossé, plan de travail en verre Dekor Sac dark ép. 12 mm.
- ES Frontales muebles bajos con marco de aluminio anodizado negro y cristal Dekor Sac dark, ranuras y zócalos en aluminio anodizado negro cepillado, encimera de cristal Dekor Sac dark de 12 mm de espesor.

2 AMBROGIO

- IT Colonna sopratop struttura olmo Michelangelo e screen motorizzato in tessuto grigio.
- EN Worktop-supported tall unit in Michelangelo elm, with grey fabric motorized screen.
- FR Colonne sur plan de travail avec structure en orme Michelangelo et porte motorisée en tissu gris.
- ES Columna sobre encimera con estructura de olmo Michelangelo y pantalla motorizada en tejido gris.

3_4 HORIZON_MOTUS

- IT Boiserie Horizon laccato super mat caligine con elemento scorrevole Motus in alluminio anodizzato nero.
- EN Super mat caligine lacquered Horizon boiserie panel with black anodized aluminium Motus sliding element.
- FR Boiserie Horizon laqué brume super mat avec élément coulissant Motus en aluminium anodisé noir.
- ES Boiserie Horizon lacada super mate en calina con elemento corredero Motus en aluminio anodizado negro.

5_6 TELERO_ISOLA

- IT Basi frontalì telaio alluminio anodizzato nero e vetro Dekor Sac dark, gole e zoccoli alluminio anodizzato nero spazzolato, piano top acciaio finitura inox invecchiato sp.4 mm. Space isola accessori in alluminio portaoggetti.
- EN Base unit fronts with black anodized aluminium frame and Dekor Sac dark glass, brushed black anodized aluminium grip-recess profiles and plinths, antique stainless steel worktop, 4 mm thick. Space island with aluminium accessory elements.
- FR Éléments bas avec façades avec cadre en aluminium anodisé noir et verre Dekor Sac dark, gorges et socles en aluminium anodisé noir brossé, plan de travail en acier inox finition vieilli ép. 4 mm. Space pour îlot, accessoires porte-objets en aluminium.
- ES Frontales muebles bajos con marco de aluminio anodizado negro y cristal Dekor Sac dark, ranuras y zócalos en aluminio anodizado negro cepillado, encimera de acero con acabado inox envejecido de 4 mm de espesor. Space isla accesorios de aluminio.

7_8 IMAGE_MOOVE

- IT Image sistema a giorno in metallo verniciato nero goffrato integrato nel blocco isola. Moove piano snack olmo Michelangelo.
- EN Image textured black lacquered metal open shelving system built into the island block. Moove snack top in Michelangelo elm.
- FR Image, système ouvert en métal laqué noir gaufré intégré dans le bloc îlot. Moove, plan snack en orme Michelangelo.
- ES Image sistema abierto en metal pintado en negro texturizado integrado en el bloque de la isla. Moove barra de comidas rápidas en olmo Michelangelo.

9_10 KABIN_CABINET

- IT Antis colonne olmo Michelangelo e maniglia Pod alluminio laccato nero assoluto opaco: Kabin cabina dispensa con ante scorrevoli a scomparsa vetro Dekor Sac dark. Cabinet colonna dispensa e piano estraibile acciaio inox.
- EN Antis tall units in Michelangelo elm and matt absolut black lacquered aluminium Pod handle: Kabin larder cupboard with pocket sliding doors in Dekor Sac dark glass. Cabinet larder unit with stainless steel pull-out top.
- FR Antis, armoires en orme Michelangelo et poignée Pod en aluminium laqué noir absolu mat: Kabin, armoire garde-manger avec portes coulissantes escamotables en verre Dekor Sac dark. Cabinet, armoire garde-manger et plan escamotable extractible en acier inox.
- ES Antis columnas de olmo Michelangelo y tirador Pod en aluminio lacado mate negro absoluto: Kabin armario despensero con puertas correderas escamoteables de cristal Dekor Sac dark. Cabinet columna dispensa y tablero extraíble de acero inox.



ANTIS / TELERO

design Roberto Gobbo

LACCATO / LACQUERED / LAQUÉ / LACADO

Super mat fango

LEGNO / WOOD / BOIS / MADERA

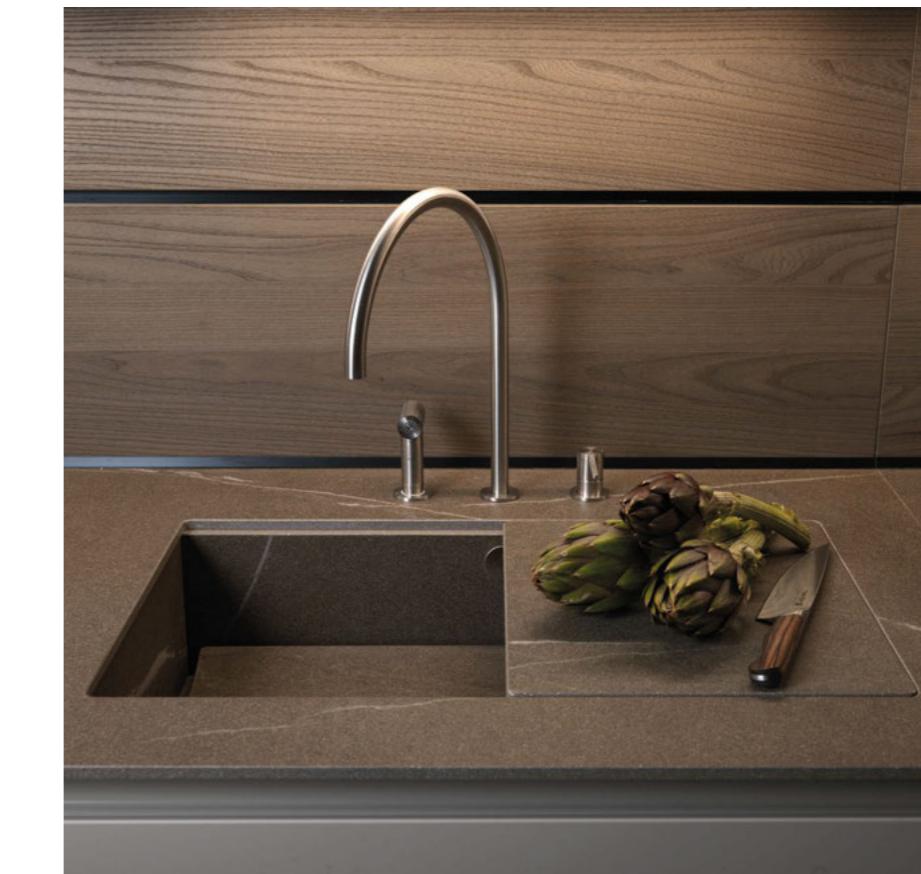
Olmo Michelangelo

GRES LAMINAM IN-SIDE

Pietra Piasentina taupé





**ANTIS**

Basi
Base units
Éléments bas
Muebles bajos

TECA

Pensili
Wall units
Éléments hauts
Colgantes

HORIZON

Boiserie
Boiserie panel
Boiserie
Boiserie





116

FLAGSHIP STORE - Milano

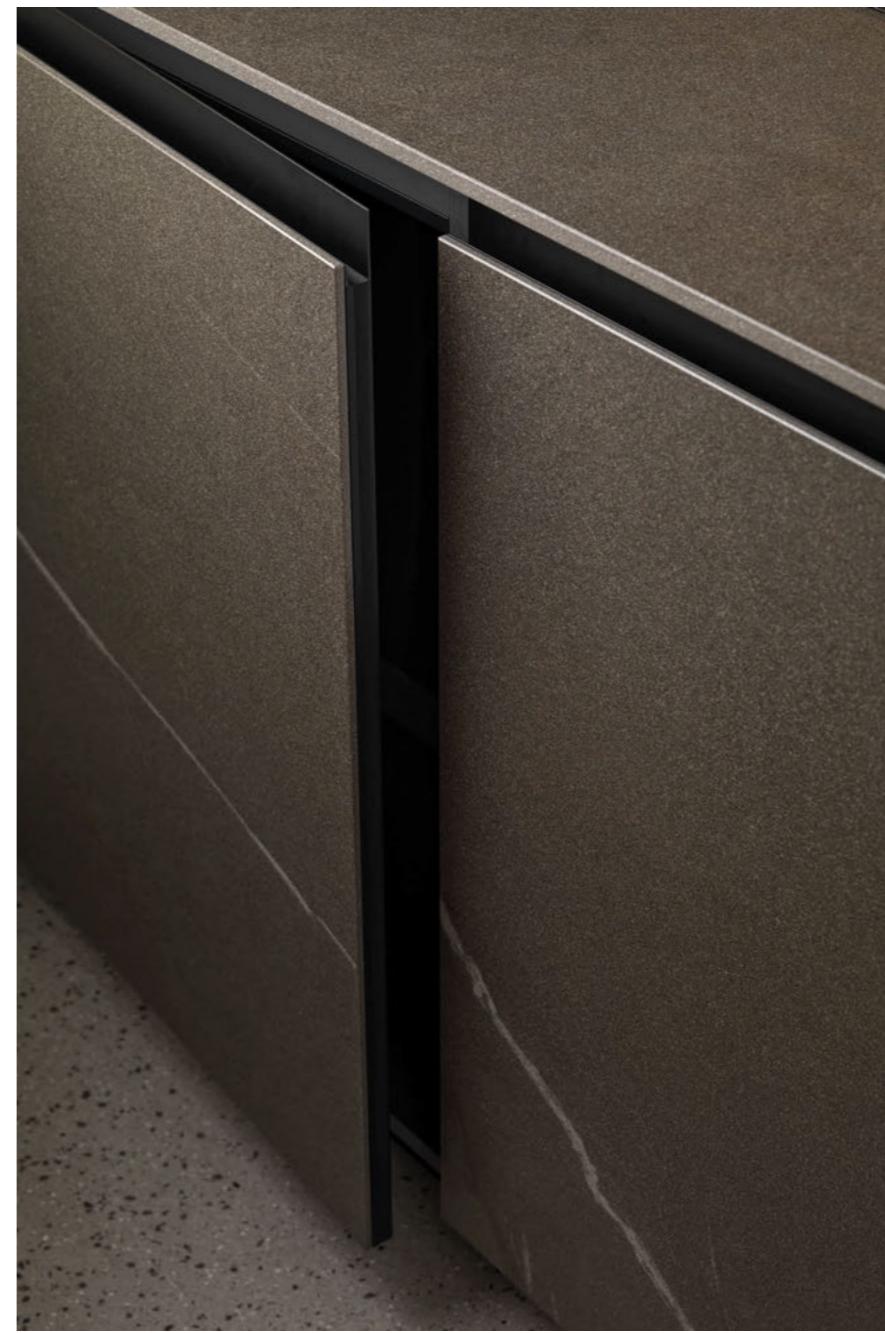
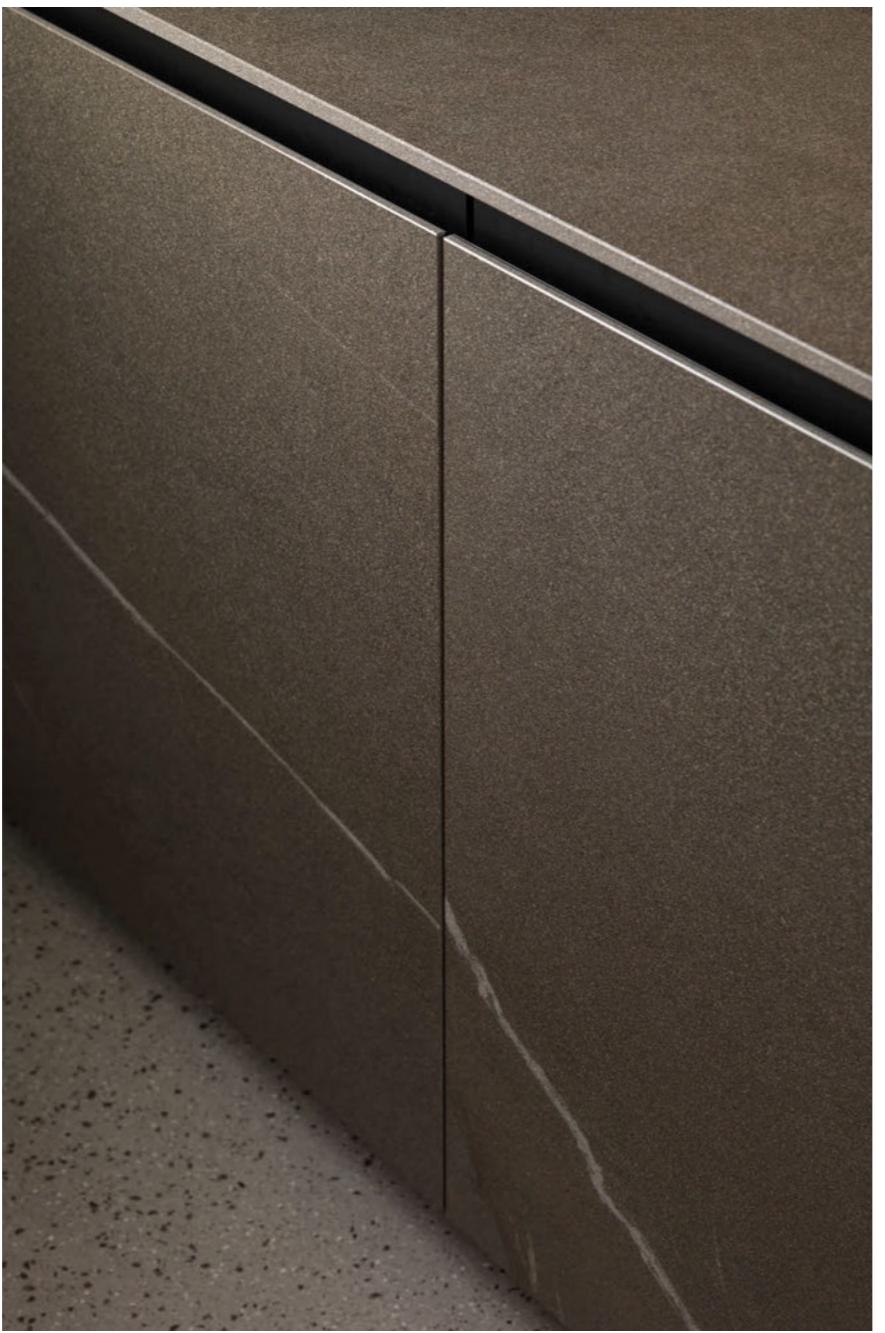
**CABINET**

Colonna ante rientranti
Tall unit with pocket doors
Armoire à portes rentrantes
Columna con puertas retraídas

Corso Monforte 30/3

117





TELERO

Basi isola

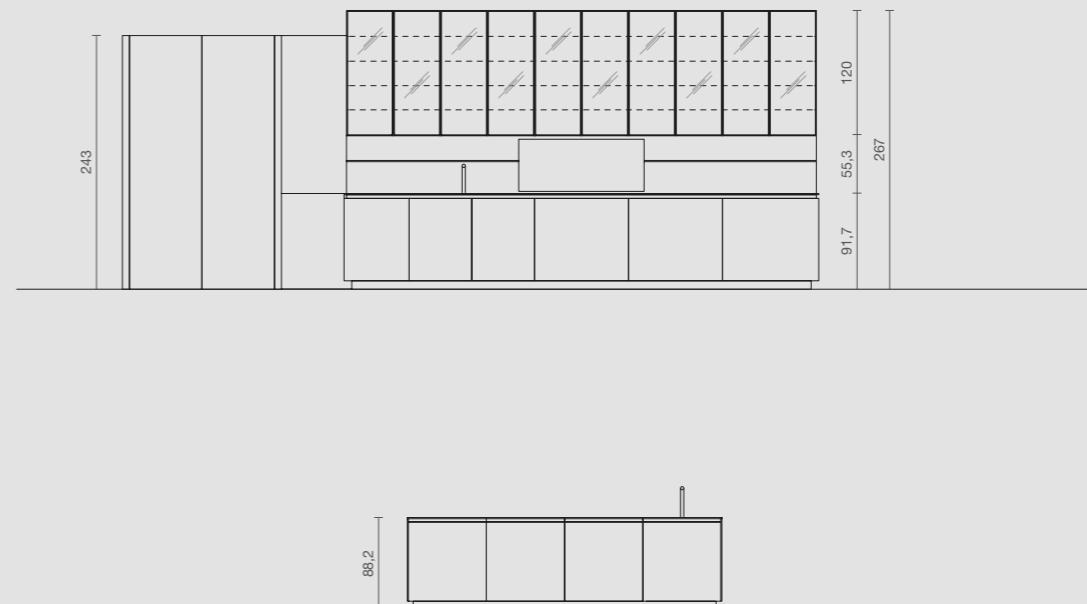
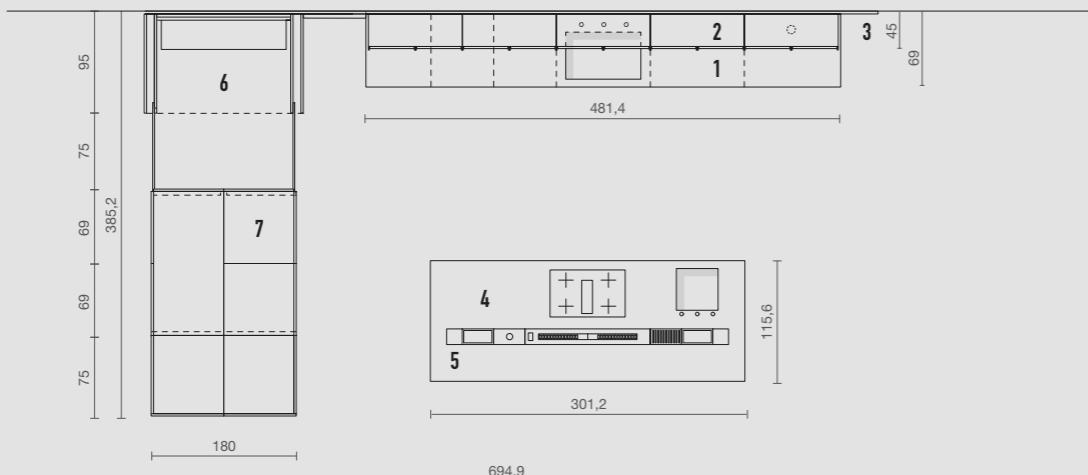
Island base units

Éléments bas de l'ilot

Muebles bajos de isla

ANTIS_TELERO

design Roberto Gobbo



1 ANTIS

- IT Basi frontal laccato super mat fango con bordo superiore inclinato 33°, fianchi taglio a 45°, gole e zoccoli alluminio laccato opaco fango, piano top gres Laminam IN-SIDE pietra piasantina taupe finitura naturale.
- EN Base unit fronts with super mat fango lacquered finish, with 33° angled upper edge, side panels with 45° front edge, matt fango lacquered aluminium grip-recess profiles and plinths, gres IN-SIDE Laminam worktop with natural taupe piasantina stone finish.
- FR Éléments bas avec façades laquées boue super mat avec chant supérieur incliné à 33°, joues avec chant à 45°, gorges et socles en aluminium laqué boue mat, plan de travail en grès Laminam IN-SIDE pierre piasantina taupe finition naturelle.
- ES Frontales muebles bajos con acabado lacado super mate fango con borde superior inclinado de 33°, costados con corte de 45°, ranuras y zócalos en aluminio lacado mate fango, encimera en gres Laminam IN-SIDE piedra piasantina taupe acabado natural.

2 TECA

- IT Pensili telaio testa di moro e vetro fumé, struttura olmo Michelangelo.
- EN Wall units with dark brown frame and smoked glass, Michelangelo elm structure.
- FR Éléments hauts avec portes avec cadre marron foncé et verre fumé, structure en orme Michelangelo.
- ES Colgantes con marco marrón oscuro y cristal tintado, estructura de olmo Michelangelo.

3 HORIZON

- IT Boiserie Horizon laccato super mat fango con elemento scorrevole in gres Laminam IN-SIDE pietra piasantina taupe finitura naturale, zoccoli alluminio anodizzato nero spazzolato, piano top gres Laminam IN-SIDE pietra piasantina taupe finitura naturale.
- EN Horizon super mat fango boiserie panel with gres IN-SIDE Laminam sliding element with natural taupe piasantina stone finish.
- FR Boiserie Horizon laquée boue super mat avec élément coulissant en grès Laminam IN-SIDE pierre piasantina taupe finition naturelle.
- ES Boiserie Horizon con acabado lacado super mate fango con elemento corredero en gres Laminam IN-SIDE piedra piasantina taupe acabado natural.

4 TELERO

- IT Frontali telaio alluminio anodizzato nero e gres Laminam IN-SIDE pietra piasantina taupe finitura naturale, zoccoli alluminio anodizzato nero spazzolato, piano top gres Laminam IN-SIDE pietra piasantina taupe finitura naturale.
- EN Fronts with black anodized aluminium frame and gres IN-SIDE Laminam with natural taupe piasantina stone finish, brushed black anodized aluminium plinths, gres IN-SIDE Laminam worktop with natural taupe piasantina stone finish.
- FR Façades avec cadre en aluminium anodisé noir et grès Laminam IN-SIDE pierre piasantina taupe finition naturelle, socles en aluminium anodisé noir brossé, plan de travail en grès Laminam IN-SIDE pierre piasantina taupe finition naturelle.
- ES Frentes con marco de aluminio anodizado negro y gres Laminam IN-SIDE piedra piasantina taupe acabado natural, zócalos de aluminio anodizado negro cepillado, encimera en gres Laminam IN-SIDE piedra piasantina taupe acabado natural.

5 GAP

- IT Canale attrezzato filotop in alluminio laccato opaco nero.
- EN Matt black lacquered aluminium Gap accessory rack flush with worktop.
- FR Canal équipé affleurant en aluminium laqué noir mat.
- ES Canal equipado a ras de la encimera de aluminio lacado mate negro.

6_7 KABIN_CABINET

- IT Antis colonne olmo Michelangelo e maniglia Pod alluminio laccato nero assoluto opaco: Kabin cabina dispensa con ante scorrevoli a scomparsa vetro Dekor Sac dark. Cabinet colonna dispensa con ante rientranti.
- EN Antis tall units in Michelangelo elm and matt absolut black lacquered aluminium Pod handle: Kabin larder cupboard with pocket sliding doors in Dekor Sac dark glass. Cabinet larder unit with pocket doors.
- FR Antis, armoires en orme Michelangelo et poignée Pod en aluminium laqué noir absolu mat: Kabin armoire garde-manger avec portes coulissantes escamotables en verre Dekor Sac dark. Cabinet, armoire garde-manger à portes rentrantes.
- ES Antis columnas de olmo Michelangelo y tirador Pod en aluminio lacado mate negro absoluto: Kabin armario despensero con puertas correderas escamoteables de cristal Dekor Sac dark. Cabinet columna despensa con puertas retraídas.



124

FLAGSHIP STORE - Milano



CORSO MONFORTE 30/3

IMAGE

design Roberto Gobbo



METALLO / METAL / MÉTAL / METAL

Nero goffrato

IMAGE

Liberia bifacciale
Double-sided bookcase
Bibliothèque double façade
Librería de doble cara

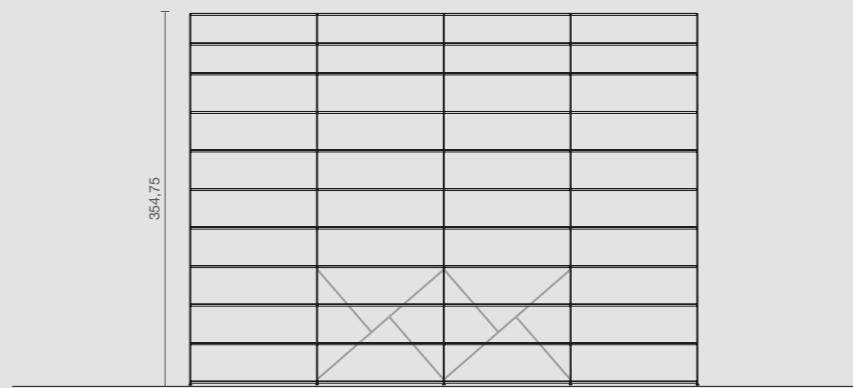
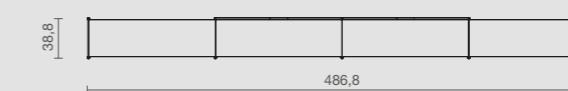




FLAGSHIP STORE - Milano

IMAGE

design Roberto Gobbo



IMAGE

IT Libreria con struttura e ripiani in metallo verniciato nero goffrato.

EN Bookcase with textured black lacquered metal frame and shelves.

FR Bibliothèque avec structure et tablettes en métal laqué noir gaufré.

ES Librería con estructura y estantes en metal pintado negro texturizado.

ART DIRECTION
valentinicesarottiassociati

PHOTO
Ezio Prandini

STYLING
Luigina Pilloni

COLOUR SEPARATION
CD Cromo

PRINT
Italprint

EDITION
CAT 0420

OPERA A PAG. 41-43

Touch
di Jorrit Tornquist
acrilico su tela
150x60 (2)
2020



100% MADE IN ITALY

Euromobil

Via Circonvallazione, 21
31020 Falzè di Piave - TV - Italy
Tel. +39 0438 9861
info@euromobil.com
euromobil.com

◎ Zalf

Via Marosticana, 9
31010 Maser - TV - Italy
Tel. +39 0423 9255
info@zalf.com
zalf.com

désirée e

Via Piave, 25
31028 Tezze di Piave - TV - Italy
Tel. +39 0438 2817
info@desiree.com
desiree.com

GRUPPOEUROMOBIL.COM

