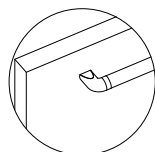
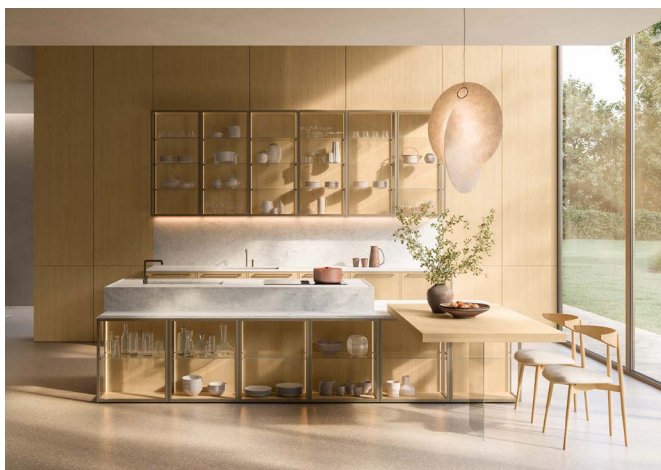


Design R&S Euromobil e Roberto Gobbo

Progetto



GIRO



Caratteristiche Tecniche

1. MARGO

Basi frontali in rovere sabbato Naturale e maniglia Giro Champagne, zoccolo H.8 cm rovere sabbato Naturale; schienale e coprifianchi in pietra naturale marmo Bianco di Carrara opaco sp.20 mm; piano top sp.20 mm in pietra naturale marmo Bianco di Carrara opaco con bordo frontale Sly e lavello integrato con bordi inclinati e troppo pieno a scomparsa; pannelli boiserie wood canetè plus Natural.

2. LEVITAS

Pensili struttura rovere sabbato Naturale, fianchi e ante telaio in alluminio Champagne e vetro extrachiaro trasparente.

3. MARGO

Basi isola frontali in rovere sabbato Naturale e maniglia Giro Champagne, zoccolo H.8 cm rovere sabbato Naturale; coprifianchi in pietra naturale marmo Bianco di Carrara opaco sp.20 mm; piano top sp.20 mm con bordo Sly e piano Work sp.220 mm in pietra naturale marmo Bianco di Carrara opaco con lavello integrato Aquarium con bordi inclinati e troppo pieno a scomparsa.

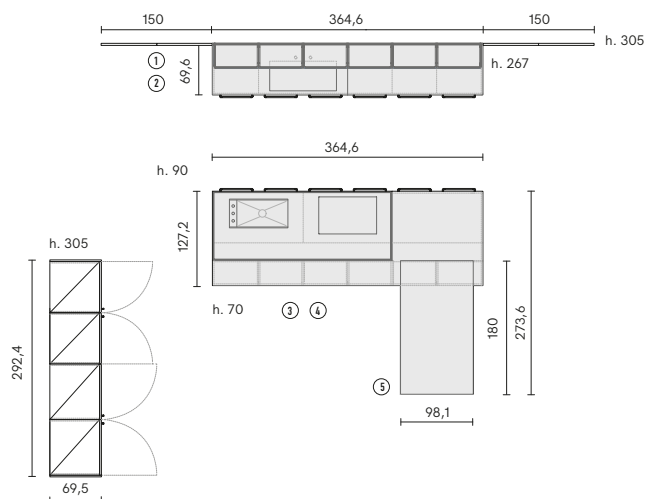
4. LEVITAS

Basi struttura rovere sabbato Naturale, fianchi e ante telaio in alluminio Champagne e vetro extrachiaro trasparente.

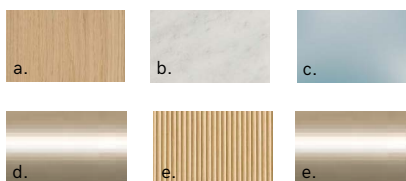
5. PIANO SNACK

Piano snack rovere sabbato Naturale sp.60 mm con gamba Leggera in vetro temperato extrachiaro trasparente sp.12 mm.

Sedia Tè design Setsu & Shinobu Ito in frassino tinto Naturale sedute in pelle Bianco Neve.



Finiture

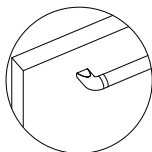


- a. Margo rovere sabbato Naturale
- b. Pietra naturale marmo Bianco di Carrara
- c. Vetro trasparente extrachiaro
- d. Giro Champagne
- e. Wood canetè plus Natural
- f. Alluminio Champagne

N.B. Gli elementi del progetto MARGO sono evidenziati in grigio.

Design R&S Euromobil e Roberto Gobbo

Progetto



GIRO



Caratteristiche Tecniche

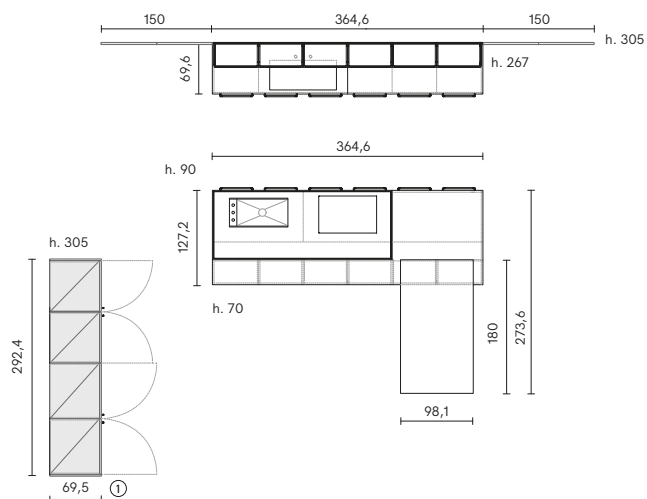
1. ANTIS

Colonne frontali a pavimento in wood caneté plus Natural, maniglia Giro Champagne, sopracolonne push-pull in wood caneté plus Natural.

Finiture



- a. Wood caneté plus Natural
- b. Giro Champagne



N.B. Gli elementi del progetto ANTIS sono evidenziati in grigio.